

Jacques Monory

Born Paris, France, 1924
Lives Cachan, France

SOLO EXHIBITIONS

2018

Jacques Monory, Richard Taittinger Gallery, New York, USA

2016

Monory Tragédies, Château du Val Fleury, Gif-sur-Yvette, France

Monory - From Blue to Soul, Sonia Zannettacci Gallery, Geneva, Switzerland

2015

My cinema / Jacques Monory, Stampfli Foundation, Sitges, Catalonia, Spain

2014

Jacques Monory, Fonds Hélène et Édouard Leclerc pour la culture, at Capucins de Landerneau, France

Memento Mori, Sonia Zannettacci Gallery, Geneva, Switzerland

Jacques Monory, L'Aspirateur-Lieu d'art contemporain, Narbonne, France

2013

Autour de Paris Polar, 13th arrondissement town hall, Paris, France

Monory, Galerie Nathalie Clouard, Rennes, France

Jean-François Lyotard and Jacques Monory: Screens, Space Studios, London, United Kingdom

2012

Monory / Grand Formats, Galerie IUFM Confluence(s), Lyon, France

Monory / Petits Formats, Galerie Anne-Marie et Roland Pallade, Lyon, France

2011

Monory Photographe, Galerie RueVisconti, Paris

Images, Galerie Ernst Hilger, Vienna, Austria

Monory, l'Orangerie, Parc Raspail, Cachan, Val de Marne, France

2010

Monory, Librairie Saint Hubert, Galeries du Roi 2, Brussels, Belgium

Evasion, Forteresse de Salses, Salses-le-Château (Eastern Pyrenees), France

Monory, Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France

**R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y**

T +1 (212) 634-7154

F +1 (212) 634-7155

info@richardtaittinger.com

154 Ludlow Street

New York, NY 10002

www.richardtaittinger.com

2009

Tigre, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence (Alpes-Maritimes), France

2008

Roman Photo, Maison Européenne de la Photographie, Paris

Jacques Monory, 72/08, Galerie Maeght, Paris

Roman Noir, Galerie Sonia Zannettacci, Art Paris, Grand Palais, Paris

2007

Folies de femmes, Galerie Ernst Hilger, Vienna, Austria

Souvenir, Espace Jean Legendre, Theatre de Compiègne (Oise), France

2006

Années 70, Galerie Maeght, Paris

2005

Détour, Inauguration du Musée du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine

(Val de Marne), France

Couleur, Galerie Laurent Strouk, Paris

Vitrines W, Galerie Ernst Hilger, Vienna, Austria

Multiples, Domaine de Lescombe, Eysines (Gironde), France

2004

J'ai vécu une autre vie, Fondation Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex
(Haute Savoie), France

Shopping, Maison des Arts de Malakoff (Hauts de Seine), France

Monophonie, Galerie Sonia Zannettacci, Art Paris, Carrousel du Louvre, Paris

2003

Extraits, Ludwig Museum, Koblenz, Germany

Nocture, Espace Paul Rebeyrolle, Eymoutiers (Haute Vienne), France

2002

Trente six baisers, deux tremblements, une énigme, Chateau prieural
de Montsempron-Libos, (Lot et Garonne), France

La nuit, Galerie Antonio Pratès, Lisbon, Portugal

La vie imaginaire de Jonc'Erouas Cym, Galerie Ernst Hilger, Vienna, Austria

Baisers Peintures et Multiples, Galerie Ernst Hilger, Paris

2000

Tremblement, Galerie Sonia Zannettacci, FIAC Paris

1999

Monory, Musée des Beaux-Arts Dole (Jura), France

La nuit, Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, Switzerland

Ex-crime, Musée des Beaux-Arts d'Angers, Chemellier room, Angers (Maine and Loire), France

Monory, Ecole Régionale des Beaux-Arts de Rouen, Grand Galeries-Aitre Saint-Maclou, Rouen (Seine Maritime), France

Documents, Palais des Congrès, Paris

Monory, Galerie Guimpel fils, London, United Kingdom

1998

Epilogue, Maison d'Art Contemporain Le Petit Chailloux, Fresnes (Val de Marne), France

Monory, Musée de Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne (Vendée), France

Monory, Musée des Beux-Arts de Chartres (Eure and Loir), France

1997

Kuldi (Froid), Municipal Art Museum, Reykjavik, Iceland

Enigme 3, Galerie Nová Sin, Prague, Czech Republic

Polar et Peintures, Jacques Monory, Librairie Arthaud, Grenoble (Isère), France

1996

Enigmes 1, Galerie du Theatre, Cherbourg (Manche), France

Enigmes 2, Galerie Le Grand Café, Festival Délit d'Encre, Saint-Nazaire (Loire Atlantique), France

Cinénigme, Villa Tamaris, La Seyne-sur-mer (Var), France

1995

Jardinage, Champclause (Haute Loire), France

1994

Les éléments du désastre, Galerie Lelong, Paris

1992

Suppléments, Galerie Andata/Ritorno, Geneva, Switzerland

Pavillon Français, Seville Expo'92, Spain

1991

Le dernier tableau, Galerie Andata/Ritorno, Geneva, Switzerland

Noir, Galerie Lelong, Paris

1990

Come-back, Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, Switzerland

Alptraum, Galerie Loft, Paris

Sade-révolution-impossible, Cultural Center of Aosta, Italy

1989

Le Peintre (with Peter Stampfli), Abbaye de Cordeliers, Châteauroux
Le Peintre Bis, Galerie Daniel Lelong, Paris
Grands Formats en Bleu, Rose et Noir, Galerie La Défense Art 4
Jardinage, Galerie Le Miroir d'Encre, Brussels, Belgium

1988

Le Peintre, Galerie de l'Ancienne Poste, Calais, France
La médiathèque et le Polar, Médiathèque de Calais, France
Projection, Musée Saint-Roch, Issoudun

1987

La Voleuse, Galerie Lelong, Paris

1984

Toxique, Arc, Musée d'art Moderne de la ville de Paris, France
Encore une fois paraître à la terrasse, Galeries Andata/Ritorno and Pierre Huber, Geneva, Switzerland
Fuji Television Gallery, Tokyo, Japan
Librairie-galerie La Chasse au Snark, Paris, Silkscreen exhibition and release of books by Jean-François Lyotard: *L'assassinat de l'expérience par la peinture* and *Le Différent*.

1983

Dynamite, Maison de la Culture de Grenoble, France

1982

Musée de la Chartreuse, Douai, France
Maison de la Culture, Nevers, France
Musée des Beaux-Arts, Pau, France
Comme un avion sans elle... Galerie Andata/Ritorno, Geneva, Switzerland

1981

Ciels, Nébuleuses et Galaxies, Galerie Maeght, Paris

1980

Galerie Maeght, Barcelona, Catalonia, Spain
Monory 3, Lunds Konsthall, Lund, Sweden

1979

Monory-quatre temps, Maison de la culture de Rennes, France
Meeting with Jacques Monory and Jean-François Lyotard, Ecole d'architecture de Nancy and Galerie Art Actuel, France

1978

Technicolor, Galerie Maeght, Paris, France
Technicolor, Galerie Maeght, Zurich, Switzerland

1977

Opéras Glacés, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, France
Images Incurables/ Opéras Glacés, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, Belgium
Tremblements (publications of *Récits Tremblants* with JF Lyotard), Galerie de Larcos, Paris
Hommage à Caspar David Friedrich, Kunsthalle, Hamburg, Germany

1976

Opéras Glacés, Galerie Maeght, Paris

1975

Louisiana Museum, Humlebaek, Denmark
Galerie Maeght, Zurich, Switzerland
Souvenir Antoine and Jacques 1973/1975 - Death Valley, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Europalia 75, France

1974

Festival d'automne à Paris: Le catalogue mondial des images incurables CNAC rue Berryer (Oct. 15 - Dec. 2) (with an exhibition by Christian Boltanski: *Inventaire des objets ayant appartenu à une femme de Bois-Colombe*)

1973

Velvet Jungle, Galleria Arte Borgogna, Milan, Italy
Galleria S. Michele, Brescia, Italy
Centre Culturel municipal de Villeparisis, France

1972

Velvet Jungle / NY, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
Musée Saint-Etienne, France
Neue Galerie, Aachen, Germany

1971

Galerie Klang, Cologne, Germany
Monory Catalogue 1968-1971, ARC Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, then Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, CNAC broadcast (1972)
Velvet Jungle, NY, Arc, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Velvet Jungle, NY, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Belgium

1969

Galleria il Punto, Turin, Italy

Studio Arte Condoti 85, Rome, Italy
Galleria Forni, Bologna, Italy

1968

Meurtres, Galerie Blumenthal-Mommaton, Paris

1967

Galerie Blumenthal-Mommaton, Paris
Galleria il Punto, Turin, Italy

1966

Schwarz Gallery, Milan, Italy

1965

Galerie H. Legendre, Paris

1959

Galerie La Hune, Paris

1958

Peintures et collages, Galerie l'Entracte, Lausanne, Switzerland

1955

Galerie Kléber, Paris

1952

Galerie Drouant-David, Paris

GROUP EXHIBITIONS

2017

L'Esprit Français, Contre-cultures, 1969-1989, Maison Rouge, Paris

2016

Exposición Internacional de Arte Contemporáneo Perú - Francia 2016. Centre Culturel de la Nation, Lima, Peru

Les tentures du Parlement de Bretagne. Un décor oublié du palais de justice de Rennes (1987-1924), Musée des Beaux-Arts de Rennes, France

L'image Critique au Présent avec Jacques Monory, Peter Klasen, Bernard Rancillac, Antonio Ségui, Hervé Télémaque and Vladimir Velickovic, Galerie Anne-Marie et Roland Pallad, Lyon, France

2015

Retour sur l'abîme - L'art à l'épreuve du génocide, 19-centre d'art contemporain, Montbéliard, France

La Résistance des Images, Patinoire Royale de Bruxelles (Galerie Bach), Brussels, Belgium

Philippe Piguet Collection, Une Passion pour l'Art, L'Abbaye, Annecy-le-Vieux, France

Futurs de la Ville aux Étoiles. Matisse Miro Calder..., Centre de la Vieille Charité, Marseille, France

C'est la nuit, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer, France

Leur paysage, Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, Switzerland

Bleu Jaune Rouge, la Couleur Libérée, Musée de Tessé, Le Mans, France

2014

Visages. Picasso, Magritte, Warhol, Centre de la Vieille Charité, Marseille, France

Face à l'œuvre 50ème Anniversaire de la Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

De Giacometti à Tapiès, Fondation Maeght/ 50 ans de collections, Domaine de Kerghéhenec, France

Sérigraphies / Estampes, L'atelier Gabrielle, Association Les amis de Claude Breton et Marcel Roche autour de la gravure et de l'estampe, Salernes (Var), France

Rien n'est plus proche du vrai que le faux, Jacques Monory and Bachelot-Carron, Galerie L'Isba, Perpignan, France

Klasen / Rancillac / Monory, Galerie Nathalie Clouard, Rennes, France

Avec et sans peinture, Mac / Val, Musée du Val de Marne, Vitry sur Seine, France

2013

L'altro ritratto, curator Jean Luc Nancy, MART Museo di arte moderna di contemporaneo Trento e Rovereto, Italy

Les aventures de la vérité, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

Gobelins par Nature - Eloge de la Verdure, Galerie des Gobelins, Paris

Atelier Beineix, Musée des Années Trente, Boulogne Billancourt, France

Pens(e)z Cinéma, Abbaye de Saint André à Meymac, France

2012

Galerie Marlborough, Monaco

La peinture française contemporaine, combinaisons de l'histoire, Museum of Contemporary Art, Perm, Russia

Extra-Large (organized by the Centre Pompidou), Grimaldi Forum, Monaco

Louis Quilici et la Figuration Narrative. Chemins croisés, Laval, Musée du Vieux-Château, France

Les locataires (with Alain Lapierre), Galerie L'Isba, Perpignan, France

Les horizons perdus de Stanislas Rodanski, Bibliothèque Municipale de Lyon, France

2011

Bestiaire, Galerie Maeght, Paris

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

Nuit Blanche 2011, Lycée Chaptal, Paris

2010

Never the Same River (Possible Futures, Probable Pasts), selected by Simon Starling, Camden Arts Centre, London, United-Kingdom

Sexy Xmas, Galerie Andata/Ritorno, Geneva, Switzerland

Hyper Real die Passion des Realen in der Malerei und Fotografie, MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria

Feu à volonté, Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, Switzerland

Nevermore, Souvenir, souvenir, que me veux-tu? Mac-Val, Vitry sur Seine (Val de Marne), France

Heart, Laurent Strouk Gallery, Paris

L'angélus a 150 ans. 150 artistes réinterprètent Jean-François Millet, Espace culturel Marc Jacquet, Barbizon

2009

De la couleur au trait: 40 ans de figuratif, Espace culturel François Mitterrand, Périgueux (Dordogne), France

In-Finitum Palazzo Fortuny, Piazza San Marco, Venice, Italy

Regarde de tous tes yeux, regarde! L'art contemporain de Perec, Musée des beaux-arts de Nantes (Loire Atlantique) and Musée des beaux-arts de Dole (Jura)

2008

Retour sur terre, La science et l'art racontent la planète, Stade de France, 10th Anniversary, Saint Denis La Plaine (Seine Saint Denis), France

Art et Cinéma, Galerie Etats d'arts, Paris

Les misérables, un roman inconnu?, Maison de Victor Hugo, Paris

Toute la collection du FRAC Ile de France (ou presque), Mac/Val, Vitry Vitry-sur-Seine, France

Paris Peinture, French Institute, Athens, Greece

Um 1968 Berlin-Mailand-Paris, Galerie Eva Poll, Berlin, Germany

Figuration Narrative, Paris, 1960-1972, Grand Palais, Paris

La Figuracion Narrativa, Paris 1960-1972, IVAM, Valence, Spain

La représentation pensive, Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot, France

2007

La Figuration Narrative des années 60/70, La Fondation Demeures du Nord, Lille, France

Stardust ou la dernière frontière, Mac/Val, Vitry sur Seine, France

Monory/Fury/Dubai/Project, Galerie 208, Paris

L'amour de l'art, art contemporain et collection privées du Sud Ouest, Musée des Beaux-Arts, Agen (Lot at Garonne), France

Territoires partagés. Peinture et Photographie aujourd'hui, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Vence, France

Revolution in New York, Matthew Marks Gallery, New York, USA

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

A l'état pur, Saint Gervais (Haute-Savoie), France
Les oeuvres de 1960 à nos jours, Centre Pompidou, Paris
Autobiographies, Art Paris, Galerie Sonia Zannettacci, Paris
Femmes du XXème siècle, Galerie Guislain Etats d'Arts, Paris

2006

La Figuration Narrative dans les collections publiques, Musée des Beaux-Arts d'Orléans et Musée des Beaux Arts de Dole (Jura), France
Bang! Bang! Trafic d'armes de Saint Etienne à Sète, Musée d'art et d'industrie(MAI), Saint-Etienne (Loire) and Musée des Arts Modestes (MIAM), Sète (Hérault), France
Noir c'est la vie...comme un polar, Abbaye de Saint Andr, Meymac (Corrèze), France
Bandes à part, Palais Benedictine, Fécamp (Haute-Normandie), France

2005

Cinéma et Peinture, "L'année de la France en Chine," Centre Georges Pompidou show moving to Shanghai, Guangzhou and Beijing, China
Collections d'artistes, Monsempron-Libos (Lot et Garonne), France
Les ateliers de la modernité, Fondation Marguerite and Aimé Maeght, Saint-Paul de Vence (Alpes Maritimes), France

2004

Boulgakov ou l'Esprit de Liberté, Erro - Klasen - Monory, Printemps Français en Ukraine, Museum of Fine Arts of Ukraine, Kiev, Ukraine
La Figuration Narrative, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Town Hall 13th arrondissement, Paris
Carlota Charmet et les Collectionneurs, La Peau du Chat, Centre d'art de l'Yonne, Chateau de Tanlay (Yonne), France
Eternelles Vanités, Fondation Daniel and Florence Guerlain, Les Mesnuls (Yvelines), France

2003

Bandes à part, Le Cinéma dans l'Art Contemporain, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg (Bas Rhin), France

2002

Paris Capital of Arts, 1900-1968, Royal Academy of Arts, London, United-Kingdom and Guggenheim Museum, Bilbao, Spain
Figurations, Fête de l'Humanité 2002, La Courneuve (Seine St Denis), France
Campus-Euro-Art, exposition itinérante, Facultés de Nanterre, Cergy-Pontoise, Strasbourg, Compiègne, Lyon, Aix-en-Provence, Marseille, Pau, Lille, Reims, Rennes, Angers et Paris, France
Du Pop'art à la nouvelle figuration chinoise via la Figuration narrative, Galerie La Rive-Bleue, Figeac (Lot), France
La figuration narrative, Galerie Ernst Hilger, Vienna, Austria
My way, CREDAC, Ivry-sur-Seine (Val de Marne), France

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

Récits, Centre Art contemporain, Meymac (Corrèze), France
Les Années 70, l'Art en cause, C.A.P.C., Musée d'Art contemporain Entrepôts-Lainé,
Bordeaux (Gironde), France
Paranoïa, Galerie Serge Laurent, Paris, France

2001

10 ans, Centre d'Art contemporain Bouvet-Ladubay, Saumur (Val de Loire), France
Les années Pop, Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris,
France
37 artistes avec Michel Butor, Musée Savoisien /médiathèque J.J. Rousseau,
Chambéry (Savoie), France

2000

New lay out, reopening of Musée National d'Art moderne, Centre Georges
Pompidou, Paris
La figuration narrative, Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer (Var), France; Kunsts Muséum
of Bergen (Norvège) ; Reykjavik Art Museum, Island
L'invention des femmes, galerie d'Art contemporain, Auvers sur Oise (Val d'Oise),
France
Les loisirs, Galerie Beaubourg, Saint-Paul de Vence (Alpes Maritimes), France
Les 100 sourires de Monna Lisa, Tokyo Metropolitan Art Museum, Shizuoka
Prefectural Museum of Art, et Hiroshima Prefectural Art Museum, Japan
Time suspend your flight, Musée de Bergen, Norway and Municipal Art museum of
Reykjavik, Island

1999

Eclipses, Centre Européen d'action artistique contemporaine, CEAAC, Strasbourg (Bas
Rhin), France
Vision nouvelle d'une collection, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence (Alpes
Maritimes), France
I love Pop, Museum Moderner Kunts, Palais Lichtenstein, Vienna, Austria
Le regardement, Musée Saint Roch, Issoudun (Indre), France
Une histoire matérielle, MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris
L'invention des femmes, avec la revue L'évidence, La maison du Foyer, Fontenay-
sous-bois (Val de Marne), France
Nécropolis, Galerie Georges Philippe et Nathalie Vallois, Paris

1998

L'Art et le crime, Musée de Blois (Loir et Cher), France
F.I.A.C., Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, Switzerland
Artists in situ, 60 portraits photographiques par Patrick Morisson, 60 œuvres
originales, Galerie Am Tunnel, Luxembourg
La collection, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence (Alpes Maritimes), France

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

1997

The sixties the utopia years 1962-1973, Brighton Museum, Brighton, United Kingdom
Made-in-France, Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris,
The Berardo Collection, inauguration du Sintra Museum of Modern Art, Sintra,
Portugal

Les figurations contemporaines, Lycée S. A. de Béthune (Pas de Calais), France
The pop 60's, Collection Berardo, Centro Cultural de Belem, Lisbon, Portugal
Jardins secrets II, Hôpital Charles-Foix, Ivry-sur-Seine (Val-de-Marne), France

1996

Fonds Départemental d'Art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine

Figuration narrative, Galerie Storme, Lille (Nord), France

100 peintres 1945-1975, Unesco, Paris

Chimériques Polymères, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Nice (Alpes
Maritimes), France

La ville moderne en Europe, Visions urbaines d'artistes et d'architectes 1870-1996,
Museum of contemporary art of Tokyo, Japan

Les sixties, Musée d'histoire contemporaine, Hôtel de Invalides, Paris

Bleu, Musée d'Art et d'Histoire de Rochefort, Rochefort (Charente-Maritime), France

Ecole de Paris 1945-1975, 50th anniversary of the Maison de l'Unesco, Paris

Face à l'histoire, Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

1995

Peintures d'histoire, F.R.A.C. Provence-Alpes-Côte-d'Azur, La Seyne-sur-Mer (Var),
France

Plein cadre, Galerie Sonia Zannettacci, Geneva, Switzerland

Ciné-sur-toile, Centre culturel d'Oyonnax (Ain), France

Une collection du xxème siècle, Maeght, Museum of Art of Yokohama, Shizuoka,
Chiba Sogo, Hokkaido, Okihiro, Japan

Passions Privées, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France

1994

Hors les murs, Musée des Beaux-Arts, Clermont-Ferrand (Puy de Dôme), France

Le quart d'heure américain, Musée de Dole, F.R.A.C. de Dijon (Côte d'Or), France

De l'autre côté du voyage, Association des douanes Rhône-Alpes, France

La ville -art et architecture en Europe 1870-1993, Centre Georges Pompidou, Paris

14 artistes contemporains pour le Liban, Musée Surssock, Beirut, Lebanon

1993

Kurt Schwitters, Galerie Alain Veinstein, Paris, France

Art-Concept, Galerie Bouvet-Ladubay, Saint Florent, Saumur (Val de Loire), France

Dessins, Galerie Eva Poll, Berlin, Germany

Collection de la Fondation Maeght, Fondation Maeght, Saint-Paul (Alpes Maritimes),
France

Collection Aimé Maeght, ELAC, Lyon (Rhône), France

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

Erro/Monory, Galerie Berggruen, Paris

1992

Figurations critiques 1965-1975, ELAC Lyon (Rhône), France

Buraglio/Debré/Kermarec/Monory, Galerie de l'Assemblée Nationale, Paris

L'Art Actif, Fondation Stuyvesant, Ecole Nationale des Beaux-Arts de Paris

Monory-Multiples, Edition Loeb, Salon Saga, Paris

Tondo, Centre culturel de l'Yonne, Auxerre (Yonne), France

La France à Séville, Pavillon Français, World Fair, Seville, Spain

Les couleurs de l'argent, Musée de La Poste, Paris

Manifeste, Centre Pompidou, 15th anniversary of the Centre Pompidou, Paris

1991

Aspect de la figuration dans les années 60, Exposition itinérante, Fondation Mona Bismarck, Paris

Objets trouvés d'artistes, Galerie du jour, Agnès B., Paris

1990

Berlin-Paris 1970-1990, Galerie Poll, Berlin and Leipzig, Germany

1989

1789-1989 Zweihundert Jahre Französische Revolution, Staatliche kunsthalle Berlin, Germany

Gitane, Espace Cardin, Paris

Témoignage de la peinture, Avranches (Manche), France

Sigma 25, Bordeaux (Gironde), France

Michel Butor et ses peintres, Seibu Art Forum, Rikkyo University, Japan

Peinture-cinéma- peinture, Centre de la Vieille-Charité, Marseille (Bouches du Rhône), France

L'auto-mobile de l'Art, Galerie Zannettacci, Geneva, Switzerland

Estampes et révolution, Centre National des Arts plastiques, Paris

1988

France, peintures figurations actuelles, Museo Rufino Tamayo, Mexico

L'Art moderne à Marseille, Centre de la Vieille-Charité, Marseille (Bouches du Rhône), France

Jardines, Galerie Le Miroir d'Encre, Bruxelles, Belgium

Vraiment faux, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas (Yvelines), France

Art pour l'Afrique, Musée national des Arts Africains et Océaniens, Paris

Bleu/Rouge, Musée Saint Roch, Issoudun (Indre), France

1987

La fin des années 60, Abbaye Saint-André, Meymac (Corrèze) et Musée de Nice (Alpes Maritimes), France

Hommage au Président Pompidou, un homme de culture, Galerie Artcurial, Paris

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

L'enjeu de la représentation : le corps, Colloque et exposition, Sorbonne, Paris
Kunst heute in Frankreich, Sammlung Ludwig, Aachen, Germany
France : peintures figuratives actuelles, Museo Rufino Tamayo, Mexico

1986

Espace, Venice Biennale, Italy
L'Art au Présent en France, KaDeWe Berlin, Germany
Les Années 60, Fondation Cartier, Jouy en Josas (Yvelines), France

1985

Le Style et le Chaos, Centre National des Arts plastiques, Musée du France, Paris
Ils collectionnent, Musée Cantini, Marseille (Bouches du Rhône), France
1960 : aspects de la figuration narrative, Syndicat d'initiative de Bourgoin-Jallieu (Isère), France
Les immatériaux, Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
1960-1980, Musée de Valence (Drôme), France
Collection d'art moderne de la Fondation Maeght, Grande chapelle et salles annexes du Palais des Papes, Avignon (Vaucluse), France
L'art vivant au lycée, Lycée des Petits-Champs, Paris
Figuration narrative, Galerie des Arènes, chapelle des Jésuites, Centre d'Art contemporain, Donation Lintas, Nîmes (Gard), France

1984

Art en France, Musée d'Art moderne de Bologna, Italy
Le vivant et l'artificiel, Festival d'Avignon, Avignon (Vaucluse), France
Contiguïté, Musée d'Art moderne de la ville de Paris
Arroyo/Erro/Monory, Galerie Poll, Berlin, Germany
Les foulards de Maeght, Impression de Lyon, Lyon, (Rhône), France
The automobile and Culture, MOCA (Museum of Contemporary Art), Los Angeles, The Detroit Institute of Arts, USA

1983

Art en France, 1960-1980, Musée de Coutance (Manche), France
1960, l'Art en France 1957-1967, Musée d'Art et d'industrie, Saint-Etienne (Loire), France
Arte y ironia, Museo del Arte contemporaneo de Caracas, Venezuela
Arte e ironia, Instituto Colombiano de Cultura-Embajada de Francia, Museo Nacional, Bogota, Colombia
Une journée à la campagne, Pavillon des Arts, Paris
Représentations du corps III...se voir en peinture!, Maison des arts André Malraux, Créteil (Val-de-Marne), France
1960-1980, art en France, Les Unelles, Coutances (Manche), France
20 ans de peinture en France, 1960-1980, Mayence, Tubingen, Berlin, Germany
12 artistes en Avignon, Ecole Nationale des Beaux-Arts, Paris
Tel peintre...quels maîtres!, Galerie ABCD, Christian Cheneau, Paris

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

1982

Aléa, A.R.C. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Aspects de Réalisme en France, Musée Bonnat, ville de Bayonne et Caisse d'Épargne municipale de San Sébastien (Pyrenées Atlantiques), France
Sigma, Entrepôt Lainé, Bordeaux (Gironde), France
Nouvelles figurations en France, pavillon d'Europe, Galerie-Musée de Seoul, Korea
Figurations révolutionnaires, Musée Bridgestone, Tokyo, Japan
L'Univers d'Aimé Maeght, Fondation Maeght, Saint-Paul (Alpes Maritimes), France

1981

Duo, with Jean Dupuy, Soirée d'art paresseux (performance), Galerie Jean-Claude Riedel, Paris
Déserts, La Chartreuse-les-Avignon, Villeneuve-les-Avignon, (Gard), France
Autoportraits photographiques, Centre Pompidou, Paris
L'art en France, Liljevalchs Kunsthall, Stockholm, Sweden
Où, Galerie Montenay, Paris
Le Style, Tours Multiple, Tours (Indre et Loire), France

1980

Le Gac/Monory, Galerie Jacques Donguy, Bordeaux (Gironde), France
Figures d'enfermement, E.L.A.C., Lyon (Rhône), France
Cantini 80 Musée Cantini, Galeries de la Charité, Marseille (Bouches du Rhône), France
35 ans de l'APIAW, Millénaire de la Principauté de Liège, exposition d'art contemporain dans les collections privées liégeoises, Echevinat des Travaux Publics et des Musées, Liège, Belgium
Le temps des gares, Centre Pompidou, Paris

1979

Réalités, Galerie Convergence, Nantes (Loire Atlantique), France
Images détournées/images détournées, diffusion C.N.A.C., Paris, France
De la nature étrange de l'argent, Kuntsthalle de Düsseldorf, Germany; Kunsthalle in Eindhoven, Netherlands, and Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris
16ème exposition d'art plastiques, Royan (Charentes Maritimes), France
L'Univers d'Aimé Maeght, Maison de la Culture de Rennes (Ille et Vilaine), France
Nouvelles tendances de l'Art en France, A.R.C., Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

1978

Figuration, Klasen/Monory, Musée des Beaux-Arts de Grenoble, France
Mona Lisa, Wilhem-Lehmbruck Museum, Duisburg, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany, Groupe Seibu, Tokyo, Japan
L'art moderne dans les musées de province, Grand Palais, Paris
Guillotine et peinture, La Vieille-Charité, Marseille (Bouches du Rhône), France

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

1977

3 villes, 3 collections, Musée Cantini Marseille; Musée de Grenoble; Musée de Saint-Etienne; Musée National d'Art moderne Georges Pompidou, Paris
Guillotine et peinture, Musée national d'art moderne, Centre Pompidou, Paris
03-23-03, Rencontres Internationales, Ottawa, Canada
ROSC, Hugh Lan Municipal Gallery of modern Art, Dublin, Ireland
Mythologies quotidiennes 2, A.R.C., Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

1976

Artists from France in Covent Garden, Warehouse Gallery London, United Kingdom
Photo und Hyperrealisten, Kunsthalle, Darmstadt, Germany
Objects, Marian Goodman Gallery, New York
Le rendez-vous des amis, Galerie Fred Lanzenberg, Brussels, Belgium

1975

Europalia (Death Valley), Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Belgium
Erro-Monory, Galerie Lanzenberg, Brussels, Belgium
La Boîte, A.R.C. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
8 définitions du réel, diffusion C.N.A.C, Paris

1974

Amour et Mort, Neue Galerie, Aachen, Germany
Réalisme, Musée d'Art moderne, Helsinki, Finland
Visionneurs actualistes, Espace 2000, Brussels, Belgium
Pour mémoires, Musées de Bordeaux (Entrepôts-Lainé), La Rochelle, A.R.C 2 (Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris) et Maison de la culture de Rennes, France
Ars 74, The Fine Arts Academy of Finland
Représentation du corps III ...se voir en peinture!, Maison des arts André Malraux, Maison de la Culture de Creteil (Val de Marne), France
Tokyo Biennale, Japan
Exposition inaugurale de la galerie Maeght, Barcelona, Spain

1973

Réalisme Européen, hyperréalisme américain, diffusion, C.N.A.C., Paris, Musée de Hanovre, Munich, Rotterdam, Milano
Photographie into art, London, United Kingdom
Attualità, Galleria La Bussola, Turin, Italy
Groupe, Galerie Véga, Liège, Belgium
Art 4'73, Basel, Switzerland
L'autoportrait du 17ème siècle à nos jours, Musée des Beaux-Arts de Pau (Pyrénées Atlantiques), France
Nouvelle figuration, Maison des Arts, Montbéliard (Doubs), France
Les Visionneurs, Galerie 16, Basel, Switzerland
Da popart do realismo frio, Instituto de arte, Palacio Quintela, Lisbon, Portugal

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

1972

1000 œuvres: 5 siècles d'estampes, Bibliothèque Nationale, Paris

Douze ans d'Art contemporain en France, La création artistique en France de 1960 à 1972, Grand Palais, Paris

1971

L'image en question, diffusion C.N.A.C., Maison de la Culture de Saint Etienne et C.N.A.C., Paris

Peinture et objets, Musée Galliera, Paris

1970

Aspect du racisme, Association de la rue Thorigny, Paris

Trois tendances de l'art contemporain en France, Musée des Beaux-Arts, Mons; Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

13 Europäische Realisten, Galerie Klang, Cologne, Germany

1969

Distances, A.R.C., Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

Trois tendances de l'Art contemporain en France, C.N.A.C., diffusion, Paris

Kunst und Politik, Musées de Karlsruhe, Wuppertal, Frankfurt, Basel, Switzerland

Europäische Realisten, Galerie Klang, Cologne, Germany

Naissance d'une collection, Hôtel de ville de Sens, France

Naissance d'une collection, Musée Cantini, Marseille, France

1968

L'art vivant 1965-1968, Fondation Maeght, Saint-Paul (Alpes Maritimes), France

Films, Kunsthalle, Bern, Switzerland

Films à vendre, Galerie Givaudan, Paris

European painters today, Musée des Arts décoratifs, Paris; Jewish Museum, New York; The Smithsonian Institution, Washington; Museum of contemporary Art Chicago; The High Museum of Art, Atlanta; Art Institute, Dayton, USA

Alternative attuali 3, Aquila, Italy

24ème Salon de Mai, Paris

Biennale di Lugano, Italy

Photo-15 peintres, Galerie B. Mommoton, Paris

1967

Bande dessinée et figuration narrative, Musée des Arts décoratifs, Paris

Zoom 2, Galerie B. Mommoton, Paris

Il tempo dell'immagine, Museo civico, Bologne, Italy

L'âge du Jazz, Musée Galliera, Paris

Premio internazionale di pittura, Lissone, Italy

23ème Salon de Mai, Paris

Salon de la jeune peinture, Paris

Pour une nouvelle imagerie, Galerie 60, Montréal, Canada

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

Salon de mayo 1967, Havana, Cuba

1966

Donner à voir 4, Galerie Zunini, Paris

Zoom 1, Galerie B. Mommaton, Paris

Schèmes 66, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

22ème Salon de Mai, Paris

1965

La Figuration Narrative dans l'Art Contemporain, Galerie Creuze, Paris

Salon de la jeune peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

21ème Salon de Mai, Paris

La leçon de choses, Galerie du Ranelagh, Paris

La fête de la Joconde, Tribute to Marcel Duchamp, Workshop of Lucio del Pozzo et Galerie Mathias-Felds, Paris

1964

Mythologies Quotidiennes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

20ème Salon de Mai, Paris

COLLECTIONS

Assemblée Nationale, Paris

Boymans Van Beuningen Museum, Rotterdam, Netherland

Collection Ludwig, Germany

Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul (Alpes Maritimes), France

Fondation pour l'art contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex (Haute Savoie), France

Fondation Sintra, Collection Berardo, Sintra, Portugal

Fonds national d'Art contemporain, Paris (F.N.A.C.), France

Fonds régional d'Art contemporain (F.R.A.C.) de Franche-Comté, d'Ile-de-France, de Lorraine, de Picardie, de Provence-Alpes-Côte d'Azur et de Rhône-Alpes

Louisiana Museum for Modern Art, Humlebaek, Denmark

[MAC] Musée d'art contemporain de Marseille (Bouche du Rhône), France

MAMCO, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva, Switzerland

Manufacture des Gobelins, Mobilier National, Paris

Musée d'Art contemporain de Dunkerque (Nord), France

Musée d'Art contemporain de Grenoble (Isère), France

Musée d'Art contemporain de Monaco, Principauté de Monaco

Musée d'Art contemporain La Maison Carrée, Donation Lintas, Nîmes (Gard), France

Musée d'Art contemporain-Musée Pei, Luxembourg, Grand-Duché de Luxembourg

Musée d'Art moderne de Fukuoka, Japan

Musée d'Art moderne de La Havane, Cuba

Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, France

Musée d'Art moderne de Liège, Belgium

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

Musée d'Art moderne de Saint-Etienne (Loire), France
Musée d'Art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine (Val de Marne), France
Musée de Grenoble (Isère), France
Musée des Beaux-Arts d'Angers (Maine et Loire), France
Musée des Beaux-arts de Dole (Jura), France
Musée des Beaux-arts de Pau (Pyrénées Atlantiques), France
Musée Hara , Fondation Arc-en-ciel, Tokyo, Japan
Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Musée Saint-Roch, Issoudun (Indre), France
Musée-Galerie de Séoul, Korea
Muséo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile
Neue Galerie, collection Ludwig, Aachen, Germany
Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherland
Manufacture des Gobelins, Mobilier National, Paris

PUBLIC COMISSIONS

2007

Mobilier National, tapestry, Manufacture des Gobelins, Paris

1987

RER Station Musee d'Orsay, Paris, France

1986

Planetarium of the Cité des sciences et de industries de la Villette, Paris, France

1982

Wall and sculpture for the EBU of medicine and pharmacy Madrillet, St Etienne du Rouvray, Rouen (Seine Maritime), France

1969

Walls in Hérouville (Val d'Oise) , France

BIBLIOGRAPHY

Monographs

2014

Memento Mori, Jean François Vilar Catalog / Story, edition Sonia Zannettacci Gallery
Jacques Monory, Pascale The Thorel, with Michel Edouard Leclerc, Jean-Jacques Beineix, Anael Pigeat, Henri-Francois Debailleux, Sarah Wilson. Editions Fonds Hélène & Edouard Leclerc, Landerneau.

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y

2012

Monory, text Bernard Vasseur, Editions Cercle d'Art, Paris

2011

Jacques Monory photographe, texte Jean-Christophe Bailly, ruevisconti editions, Paris

2005

Monory, Pascale Le Thorel, Editions Paris-Musées, France

2000

Monory, Jean-Christophe Bailly, Edition Ides et Calendes, Switzerland

1998

The assassination of experience by painting-Monory, Jean-François Lyotard, préface de Sarah Wilson, Romantiques postmodernes, bilingue anglais/français, Black Dog Publishing, London, Grande Bretagne

1992

Monory de Pierre Tilman, Édition Frédéric Loeb, Paris

1984

L'assassinat de l'expérience par la peinture-Monory, Jean-François Lyotard, Édition Castor Astral, Paris, France

1979

Monory de Jean-Christophe Bailly, Édition Maeght, Paris, France

1972

Monory de Pierre Gaudibert et Alain Jouffroy, Éditions Georges Fall, Paris, France

R I C H A R D
T A I T T I N G E R
G A L L E R Y